



ZWISCHEN SCHNOOR & SCHLACHTE



Schüler des siebten Jahrgangs der Integrierten Stadtteilschule Obervieland bei der Arbeit an dem Theaterstück „Weg in die Freiheit“.

■ Von Thomas Kuzaj

Erste Premiere im „Einwanderhaus“

Ein totalitäres Regime. Die Menschen sind in bewachten Schlafsälen untergebracht. Schlafen. Arbeiten. Schlafen. Alles ist immerzu gleich. Bis eines Tages ein Neuer hinzukommt, der von einem missglückten Fluchtversuch erzählt – und von einem Land namens „Schlaraffia“. Einige machen sich auf den Weg – es gilt das Stadtmusikanten-Motto „Etwas Besseres als den Tod finden wir überall“. Das ist, in kurzer Form, der Inhalt des Theaterstücks „Weg in die Freiheit“.

Bremen als Stadt der Einwanderer – darum dreht sich das Jugendprojekt „Vom Kommen und Bleiben – **Einwanderhaus**“, eine Kooperation der gemeinnützigen Quartier GmbH, des Übersee-Museums und der Shakespeare-Company. Kunst und Geschichte, Tanz und Theater – viele Einzelprojekte bilden das „Einwanderhaus“. Sie kreisen um die Themen Migration und Integration. Wie üblich, geht Quartier zu den Menschen in den Stadtteilen, um mit ihnen zu arbeiten. Und wie berichtet, bauen 2.000 Mäd-

chen und Jungen aus Horten, Freizeitheimen und zwölf Schulen mit am „Einwanderhaus“. Sie beteiligen sich an künstlerischen Werkstätten. Viele der „Einwanderhaus“-Bausteine gibt es rund um den 3. Oktober zu sehen, wenn in Bremen die zentralen Feiern zur Einheit Deutschlands sind. Dazu zählen Ausstellungen, Aufführungen und ein Kongress im Postamt 5 am Hauptbahnhof – sowie die Installation „Check in“ auf dem Bahnhofsvorplatz.

Das Stück „Weg in die Freiheit“ ist nun die erste Premiere des „Einwanderhauses“. Schüler des siebten Jahrgangs der Integrierten Stadtteilschule Obervieland (Alfred-Faust-Straße) spielen ihr Stück, das sie unter der Regie von **Dirk Rademacher** entwickelt haben, gleich zweimal – am Dienstag, 8. Juni, und am Donnerstag 10. Juni, in der Schule. Beginn ist jeweils um 19 Uhr. Die Mädchen und Jungen haben ein Jahr in dem kombinierten Theater- und Kunstprojekt gearbeitet. [WWW. quartier-bremen.de](http://WWW.quartier-bremen.de)



„Weg in die Freiheit“ verbindet Kunst und Theater.

IHR DRAHT ZU UNS

Redaktion Bremen

Elisabeth Gnuschke (Ltg.)

Jörg Esser

Thomas Kuzaj

Telefax

E-Mail

Post

(0421)

3 39 77 13

3 39 77 14

3 39 77 15

3 39 77 17

redaktion.bremen@kreiszeitung.de

Schlachte 2, 28195 Bremen